

Complexe multifonctionnel culturel et sportif à Laval – Dépôt des propositions pour la Place Bell

Laval, le 13 mai 2014 - La Cité de la culture et du sport de Laval annonce la réception des propositions pour la conception et la construction en mode clés en main du nouveau complexe multifonctionnel culturel et sportif lavallois, la Place Bell. Les quatre soumissionnaires ont été jugés admissibles et chacune de leurs propositions, recevables. Cette annonce rend compte de l'atteinte d'une étape décisive en vue de la sélection d'un soumissionnaire qui réalisera le projet et sera signataire du contrat clés en main avec la Cité de la culture et du sport de Laval.

Rappelons que la Cité a pu bénéficier, tout au long du processus d'appel de qualification et d'appel de propositions, de l'expertise de la Société québécoise des infrastructures (anciennement Infrastructure Québec) qui gère ce type de projets pour le Gouvernement du Québec.

Les soumissionnaires en lice sont, en ordre alphabétique :

Astaldi Canada Inc.

Astaldi S.P.A. (membre)

Entreprise de Construction TEQ inc. (sous-traitant principal)

Architecture LM+AE (Lapointe Magne inc. + AEDIFICA) (sous-traitant principal)

Nip paysage (sous-contractant principal) (sous-traitant principal)

Aecom (sous-contractant principal) (sous-traitant principal)

D'Arcono Pineau Hébert Varin – DPHV (sous-traitant principal)

Groupe Complexe Laval – Verreault inc.

Verreault inc. (Membre)

Dessau Capital inc. (sous-traitant principal)

Verreault inc. (sous-traitant principal)

Lemay (sous-traitant principal)

Dessau inc. (sous-traitant principal)

Magil/QMD Inc.

Magil Construction Corporation. (membre)

Les Entreprises QMD inc. (membre)

McKay-Cocker (sous-traitant principal)

Task Construction Management inc. (sous-traitant principal)

Provencher Roy associés architectes inc. (sous-traitant principal)

Bouthillette Parizeau inc. (sous-traitant principal)

WSP Canada inc. (sous-traitant principal)

Pomerleau 3 cadences

Pomerleau inc. (membre)

Pomerleau inc. (sous-traitant principal)

Cannon Design (sous-traitant principal)

Martin Marcotte Beinhaker (sous-traitant principal)

Beaudoin Hurens inc. (sous-traitant principal)

Pasquin St-Jean et associés (sous-traitant principal)

Dès maintenant, les quatre propositions jugées recevables feront l'objet d'une évaluation détaillée, menant à une annonce du choix du soumissionnaire retenu au cours de l'été.

À propos de La Cité de la culture et du sport de Laval

La Cité de la culture et du sport de Laval est un organisme à but non lucratif créé en 2009 pour construire la Place Bell, un complexe multifonctionnel moderne et adéquat permettant notamment la présentation d'événements artistiques, culturels et sportifs en tous genres. La Cité a également comme mandat de promouvoir la venue d'événements artistiques et sportifs à Laval ainsi que la pratique des sports de glace auprès de la population lavalloise.

www.lacitedelacultureetdusportlaval.ca

– 30 –

Source : Nadine Lussier, chef de division
Service des communications — Ville de Laval
450 978-6888, poste 4335, n.lussier@ville.laval.qc.ca